Ziele des Tonstudio-Workshops:

- Optimierung Ihrer sprachlichen Fähigkeiten
- Aneignung von Theorie und Erweiterung Ihrer praxisorientierten Berufskenntnisse
- eine aussagekräftige Demo-Aufnahme nach Beendigung des Workshops

Weitere Infos:

In einem **zweitägigen Workshop** wird der professionelle Umgang mit Sprache und dem Mikrofon vermittelt und geübt.

Der Kurs findet statt ab **5 Teilnehmern** und ist begrenzt auf maximal **8 Personen**.

Termine siehe Einleger, Facebook, Twitter und auf unserer Homepage.

Auf Wunsch sind neben unseren offiziell angebotenen Workshops auch auf Ihre Bedürfnisse zugeschnittene Seminare buchbar.

Sprechen Sie uns gerne an!

Preise:

Die Kursgebühr beträgt pro Teilnehmer **299,00 € .**

Anmeldung unter **info@sprich-sprechtraining-im-norden.de**

Weitere **Infos** finden Sie

- auf unserer Homepage **www.sprich-sprechtraining-im-norden.de**
- bei Facebook unter **https://www.facebook.com/SprichSprechtrainingimNorden/**
- bei Twitter unter **@MibBremen**

Sprechtraining im Norden

Unser Angebot: Themen und Inhalte

- unsere Körpermitte als Ausgangspunkt zum persönlichen Grundton
- die richtige Atmung lernen
- physiologische Sprechatmung - spüren wie der Atem sich situationsbedingt verhält
- Resonanz, Umfang und Modulationsfähigkeit der Stimme
- sprecherische Gestaltungsmittel: Rhythmik, Melodik, Dynamik
- gemeinsame Leseprobe:
  - Textanalyse und Vorbereitung des Sprechers auf seine jeweilige Textvorlage
  - die Struktur der Dialoge und Erzählertexte
- Tipps und Tricks zu verschiedenen Techniken bei Sprachaufnahmen
- Mikrofonarbeit:
  - Grundlagen der Mikrofontechnik
  - Arbeiten mit dem Mikrofon: im Studio und in Ihrem Arbeitsumfeld
- die eigene Persönlichkeit in der Stimme entdecken
- verschiedene Interpretationsmöglichkeiten
- erzählerische Texte / Literaturvertonung
- Dialogtexte / Hörspiel
- Ensemblearbeit
- technische Beratung bei der Zusammenstellung Ihres persönlichen Sprecherequipments

Sprechtraining im Norden

Wie arbeite ich sicher und authentisch mit meiner Stimme?

SPRICH!

SPRICH ! - SPRECHTRAINING IM NORDEN

Mikrofonworkshop im Tonstudio

Das Intensiv-Seminar
um sicher und authentisch
mit der Stimme zu arbeiten.

Machen Sie neue Erfahrungen!
Gewinnen Sie überraschende Erkenntnisse!
Erweitern Sie Ihre Fähigkeiten!

SEVEN RAYS

Ort: Tonstudio Seven Rays Music
Rübenkampsweg 4
27367 Reeßum

Sie sind **Schauspieler** und wollen lernen wie man im Tonstudio arbeitet?

Sie sind **Berufssprecher** und brauchen eine neue professionelle Einschätzung ihrer Stimmleistung?

Sie sind **Laie** und hören ständig, dass Sie eine tolle Stimme haben und diese professionell nutzen sollten?

Unsrer Angebot richtet sich an jeden, für den das **Sprechen** zum Berufsalltag gehört wie z.B. Schauspieler und Berufssprecher sowie an interessierte Laien und Neugierige.

Wir bieten Ihnen die Möglichkeit, Ihre bereits vorhandenen Fähigkeiten aufzufrischen, zu intensivieren und qualitativ weiterzuentwickeln.

Wir zeigen Ihnen wie Sie schon nach wenigen Stunden Training den richtigen Ton treffen.

Sprechtraining im Norden

Die Dozenten:

Eva Gosciejewicz

absolvierte ihre Schauspielausbildung am Max-Reinhardt-Seminar in Wien.
Nach mehrjährigen Engagements am Schauspiel Frankfurt, am Bayerischen Staatsschauspiel München, den Kammerspielen München und am Schauspielhaus Bochum kam sie 2007 ans Theater Bremen.
Neben ihrer Theaterarbeit ist sie in zahlreichen Film- und Fernsehproduktionen zu sehen.
Eva Gosciejewicz ist als Sprecherin für Dokumentationen (u.a. für arte, WDR, NDR, BR) und in der Werbung tätig.
Als Hörspiel- und Hörbuch-Sprecherin ist sie bereits mehrfach ausgezeichnet worden.
Außerdem arbeitet sie seit einigen Jahren als Trainerin für sicheres Auftreten und den gezielten Umgang mit Sprache („Vom Schauspiel lernen“).

Christian Bergmann

wurde 1970 in Aschaffenburg geboren. Seine Schauspielausbildung schloss er 1996 an der Theaterakademie der Spielstatt Ulm ab. Nach diversen Engagements in Erfurt, Rudolstadt, Köln und Krefeld, folgten 8 Jahre als festes Ensemblemitglied der bremer shakespeare company. Dort kann man ihn auch in „Wie es Euch gefällt“, in „Richard III“ und als „Hamlet“ sehen. Parallel dazu spielt Christian Bergmann seit 1993 im Fernsehen und im Kino in inzwischen über 20 Serien, 15 TV-Filmen und 10 Kinofilmen mit. Als Sprecher arbeitet Bergmann für zahlreiche Produktionen für arte, Radio Bremen, Universal, Deutsche Grammophon/Literatur und ist auch als Theaterregisseur tätig.

Sprechtraining im Norden

Marco Nola

Marco Nola ist bereits seit seiner Kindheit als Sprecher und Schauspieler (u.a. für Radio Bremen, Sender Freies Berlin, WDR, Universal, Deutsche Grammophon, ZDF) tätig. Er studierte Komposition bei David Kosviner und Prof. Younghi Pagh-Paan an der HfK Bremen. 1988 komponierte er seine erste Filmmusik für den Hessischen Rundfunk (ARD). Im Jahr 2000 gründete er das Tonstudio „Seven Rays Music“ in Bremen. Hier entstanden seitdem zahlreiche Hörbücher und Hörspiele u.a. für Universal Music Family Entertainment, Deutsche Grammophon (für „Hamlets Rache“ den Quartalspreis der deutschen Schallplattenkritik) und Galileo Mystery. Im Jahr 2018 verlegte er den Produktionssitz des Tonstudios ins Bremer Umland. Heute ist Marco Nola als Regisseur, Produzent und Komponist tätig.

Imke Albert

studierte Musikerziehung mit Hauptfach Bratsche an der Hochschule für Künste Bremen. Seit der Spielzeit 2000/01 ist sie beim Oldenburgischen Staatsorchester angestellt. Desweiteren unterrichtet sie an der Musikschule des Landkreises Oldenburg Violine und Viola und hat mit den „Northern Lights“ ein Folk-Quartett gegründet. Sie ist Cutterin im Tonstudio „Seven Rays Music“ und arbeitet regelmäßig künstlerisch und organisatorisch mit dem Komponisten und Produzenten Marco Nola zusammen.